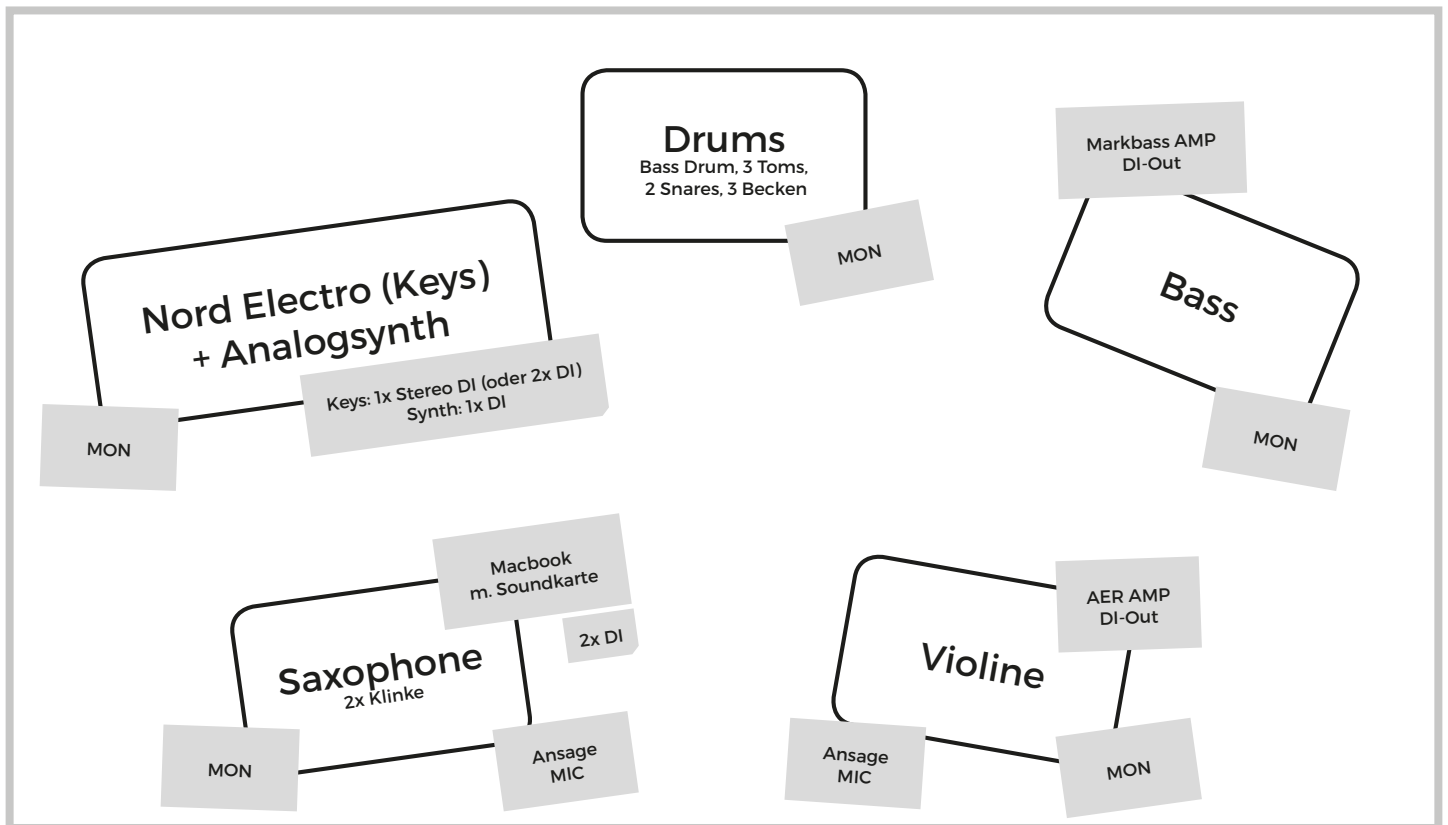


EVELYN KRYGER

Stageplan / Techrider



BESETZUNG

- Saxophon (Alt) über Laptop/Soundkarte (Effekte)
- Violine über AER-Amp (DI-Out)
- Keyboard (Nord Electro 4) & Synthesizer (Korg Minilogue)
- E-Bass über Markbass-Amp (DI-Out)
- Drums

TECHNIK-ZUSAMMENFASSUNG

- XLR für Bass-Amp
- XLR für AER-Amp Violine
- DI-Boxen: E-Piano (1x Stereo-DI oder 2x DI), Synthesizer (1x DI), Laptop/Sax (2x DI)
- 1-2 Micros für Ansage (kein Gesang!)
- im besten Fall: 4-5 Monitore mit eigenen Wegen
-

WENN BACKLINE GESTELLT WIRD, BENÖTIGEN WIR:

- Drum-Set: Base-Drum (20"), 3 Toms (10", 12", 14"), 2 Snares (14"), Hi-Hat-Maschine, 3 Beckenständer, Fußmaschine
- Bass-Amp oder Bass-Box (Topteil kann mitgebracht werden)

VERPFLEGUNG

- ausreichend nicht-alkoholische Getränke und Bier bei Bedarf
- Wasser (ohne Kohlensäure) für die Bühne
- eine warme vegetarische Mahlzeit - bitte möglichst ohne Ei, da Allergie